

Gülcan Şenyuvalı

Histerik Bahçe

12.02.2020 – 05.03.2020

Son dönem çağdaş Türk sanatının toplumsal cinsiyet ve kadın kimliği üstüne özgün işleriyle dikkat çeken ismi **Gülcan Şenyuvalı**, 5. kişisel sergisi "**Histerik Bahçe**"yi **Ferda Art Platform**'da açıyor. **12 Şubat - 5 Mart** tarihleri arasında Ferda Art Platform'da izlenilebilecek sergide, Şenyuvalı, tuval üzerine akrilik, yağlı boya, kara kalem ve dikiş uygulamalarının bir araya gelmesiyle ortaya çıkan yapıtlarını izleyiciye sunuyor.

Ferda Art Platform, Histerik Bahçe sergisi ile Mersin Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü öğretim görevlisi Gülcan Şenyuvalı'nın sergisine ev sahipliği yapacak. Sanatçı tüm tanımlardan azade kendi olabilmek, kadına dayatılan imajlarla bir ifade biçimi arayışına çıkmak için yağlı boya ve akriliğin yanı sıra bez üzerine buluntu dantel, kumaş, kurşun kalem ve dikiş gibi farklı materyal ve teknikleri bir araya getiriyor.

Gülcan Şenyuvalı yapıtlarının merkezinde olan toplumsal cinsiyet tartışmasına ilişkin olarak: "Simone de Beauvoir gibi pek çok feminist kadın düşünürün tartışmaya açtığı konu ve kavramların, tarihin tozlu raflarında eskiyip yok olmasını umut ederken maalesef, bugün hala tekrar tekrar önümüze getirilerek güncelliğini sürdürmeye devam etmektedir. Böyle bir toplum yapısı içinde isteseyiz de bu meselelere kayıtsız kalamıyorsunuz. Çünkü bu konular yaşam alanlarınızı daraltan bir etkiye sahipler. Böylelikle, hassasiyetleriniz çerçevesinde işlerinizin içeriğini oluşturuyor, sesiniz cılız çıksa da kapasiteniz ölçüsünde bir şekilde dışa vurmanın önemli olduğunu düşünüyorum." diyor.

Gülcan Şenyuvalı Hakkında

Mersin Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nde Öğretim Görevlisi olarak akademik hayatına devam eden sanatçı, 2002-2010 yılları arasında Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü'nde Araştırma Görevlisi olarak çalışmış ve Sanatta Yeterliğini "Toplumsal Cinsiyet Tartışmaları Bağlamında Günümüz Sanatında Değişen Kadın ve Beden İmgesi" başlıklı teziyle burada tamamlamıştır. İşlerinde ağırlıklı olarak "kadın oluş" üzerinden cinsiyet, iktidar, moda, histeri, güzellik gibi kavramları ele alan sanatçı, resimlerinde boyanın dışında farklı materyalleri de kullanmaktadır.

Ferda Art Platform hakkında

Y. Mimar Ferda Dedeoğlu tarafından kurulan Ferda Art Platform, 2019 yılı Eylül ayında, Contemporary Art İstanbul ve Art Weeks Akaretler ile açılışını yaptı. Açılış sergileri ile büyük ilgi gören Platform, 2019 yılı Kasım ayında Teşvikiye'de yeni yerine taşındı. Teşvikiye'de tarihi binada yer alan yeni galeri, yaklaşık 400 m2 alanı ve yüksek tavanı ile sergiler ve sanatçılar için ideal fiziksel imkânlar sağlıyor. Öte yandan Seydi Murat Koç, Horasan, Murat Germen, Seçil Erel, Ahmet Duru, May Parlar, Gizem Çeşmecici, Gülcan Şenyuvalı, Güler Güçlü, Tulu Bayar gibi orta ve genç kuşağın önemli isimlerini bir araya getiren Platform, İstanbul'un en önemli sanat mekanlarından biri olma iddiasını taşıyor.

ferdaartplatform.com

Adres: **Teşvikiye Mah. Maçka cad. No:37 Kat:5 Ralli Apt, 34365 Şişli/İstanbul**